



**TERZA FESTA DELLA MUSICA
DI
MORIONDO TORINESE**



**Domenica, 24 giugno 2012, ore 21
Chiesa Parrocchiale di San Giovanni Battista**

Accademia del Ricercare

Manuel Staropoli , flauto
Vittoria Panato, violino
Manuel Zigante, violoncello
Claudia Ferrero, clavicembalo

Sonate, ciaccone e follie

La musica strumentale nell'Europa del XVIII secolo

George Philipp Telemann

Trisonata in la minore
Affettuoso
Grave
Minuetto

Arcangelo Corelli

(1653-1713)
Ciaccona

Sonata n. 7 op. 5

Preludio
Corrente
Sarabanda
Giga

Jean-Marie Leclair

(1697-1764)
Deuxième récréation op. 8
Chiaccone

Arcangelo Corelli

Sonata in re minore
op. 5 n. 12 (*La follia*)

Antonio Vivaldi

(1678-1741)

Triosonata in mi minore n. 2 op. 1

Grave

Corrente

Giga

Gavotta

Concerto in fa maggiore

Allegro

Largo

Allegro

L'Accademia del Ricercare è un'associazione di musicisti specializzati nell'esecuzione della musica antica (sec. X-XVIII), nata con l'intento di recuperarne e diffonderne la pratica e la cultura. In oltre vent'anni di attività il gruppo, nelle sue diverse formazioni ha effettuato più di 600 concerti ed è stato invitato ad esibirsi per importanti istituzioni musicali e festival nazionali e internazionali di alto livello riscotendo, ovunque si sia proposta, ottimi consensi di pubblico e di critica. Recentemente è stata chiamata dal Governo delle Canarie per la realizzazione di un cd con musiche di Duron (maestro di Cappella nella cattedrale di S. Las Palmas). L'Accademia del Ricercare ha finora realizzato dodici registrazioni su cd, collabora permanentemente con i migliori musicisti europei specialisti nell'esecuzione della musica tardo-rinascimentale o barocca.

La sede dell'Accademia è a San Raffaele Cimena.

Direttore Pietro Busca

<http://www.accademiadelricercare.com/index.html>

Pro Loco di Moriondo Torinese
Piazza Vittorio Veneto 1 – 10020 Moriondo Torinese
www.prolocomoriondotse.eu